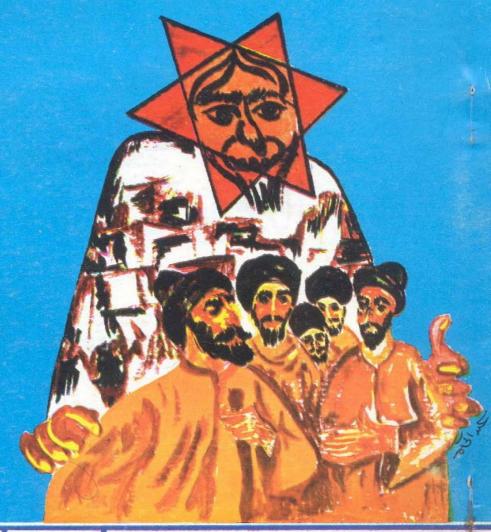
سلسلة اعرف عدوك (١)

يهودالدونمة





محمدعكاى قطبت

ازانرف عن :



أصلهم. نشأنهم. حقيقنهم

محرعلى وظث

الطبعة الأولى ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م حقـوق الطبع محفوظة للناشر

انداشر : دار الأنصار ٨١ شارع البستان ناصية شارع الجمهورية _ عابدين ت : ٩٣١٥٨١ تلغرافيا : أنصانشر •

بسم الله الرحون الرحيم

كار الناسر

ان الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ به من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضال فلن تجد له وليا مرشدا .

أما نعد

فان الغارة على العالم الاسلامى (شعبا وأرضا وتراثا) ما انفكت تتابع بأشكال مختلفة ، وصور متعددة ، تستهدف _ كلها _ ، القضاء على الأمة الاسلامية التى جعل لها الله سبحانه وتعالى حق القوامة على انضباط البشرية ، واستوائها على الصراط المستقيم ، والطريق السليم ، اذ جعل منها خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ، وتؤمن بالله الواحد الأحد الفرد الصمد .

هـذه « الغارة » كانت وما زالت حتى عصرنا هـذا خطرا عظيما يتهـدد الأمة الاسلامية كلما تهاونت في شأن دينها وشريعتها واتبعدت بأسلوب حياتها ومنهجها عن سننه وهـديه ٠

هــذه « الغارة » ؛ من أخطر الأعــداء فيها اليهود !!!. لأنهم أصحاب غــدر ، ونفاق ، وخــداع ، ولؤم •

ولقد د كانت الصورة التي أعطاها اسلام سيدنا (عبد الله بن سلام) خير دليل على ما نقول ٠

فقد حدث رضى الله عنه فقال:

(انصرفت من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيتى ودعوت زوجتى وأولادى وأهلى الى الاسلام، فاسلموا جميعا وأسلمت معهم عمتى «خالدة» وكانت شيخة كبيرة؛ ثم قلت لهم: أكتموا اسلامى واسلامكم عن اليهود حتى آذن لكم، فقالوا: نعم، ثم رجعت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقلت له: يا رسول الله، ان اليهود قوم بهتان وباطل، وانى أحب أن تدعو وجوههم اليك، وأن تسترنى عنهم فى حجرة من حجراتك ثم تسألهم عن منزلتى عندهم قبل أن يعلموا باسلامى ثم تدعوهم الى الاسلام، فانهم ان علموا أننى أسلمت عابونى، ورمونى بكل ناقصة وبهتونى،

فأدخلنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى بعض حجراته ثم دعاهم اليه وأخذ يحضهم على الاسلام ، ويحبب اليهم الايمان ، ويذكرهم بما عرفوه فى كتبهم من أمره • فجعلوا يجادلونه بالباطل ، ويمارونه فى الحق ، وأنا أسمع ، فلما يئس من ايمانهم قال لهم : ما منزلة « الحصين بن سلام »(') عندكم ؟ فقالوا : سيدنا وابن سيدنا ، وحبرنا وعالمنا وابن حبرنا وعالمنا • فقال : أفرأيتم ان أسلم أفتسليمون ؟ قالوا حاشا لله ، ما كان ليسلم !!! أعاده الله من أن يسلم ؛ فخرجت اليهم وقلت : يا معشر يهود أتقاوا الله واقبلوا ما جاءكم به محمد » _ صلى الله عليه وسلم _ ؛ فوالله انكم لتعملون انه لرسول «محمد » _ صلى الله عليه وسلم _ ؛ فوالله انكم لتعملون انه لرسول ألله ، وتجدونه مكتوبا عندكم فى التوراة باسمه وصفته ، وانى أشهد أنه رسول الله وأومن به وأصدقه وأعرفه •

فقالوا : كذبت ٠٠٠ والله انك لشرنا وابن شرنا ، وجاهلنا وابن جاهلنا ، ولم يتركوا عيبا الا عابوني به ٠

⁽١) اسم عبد الله قبل اسلامه ٠

فقلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم:

- ألم أقلل لك: أن اليهود قوم بهتان وباطل ، وأنهم أهل غدر وفجور ؟

وأيضا ٠٠٠

فان التجربة الاسلامية الأولى في التعايش معهم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبلغ دليل ، وأسطع برهان ، وأفصح بيان •

وان مجموعة العقد النفسية التي يعانون منها ، وعلى رأسها الحقد الكراهية ، بسبب ما يتوهمونه أنهم « شعب الله المختار » دفعتهم على مر الأجيال والعصور الى الايقاع بالبشرية كلها ومعاداتها ، واتخذوا في سبيل تحقيق أهدافهم الدنيئة ضروبا ووسسائل من (المكر الخفي ٠٠٠) .

و « الدونمة » واحد من تلك الأساليب التى قصدوا من ورائها دحر الاسلام متمثلا فى الخلافة العثمانية ، والقضاء على أكبر وأقوى المبراطورية هيمنت على الشرق وتصدت للغرب طوال قرون من الزمن ؛ وكانت بوابة الحصن المنيع الذى لم تلجه كل مؤامرت الحقد الصليبى ؛ ولم تثلمه ٠٠٠ الا عن طريق (الدونمة) ٠

وكلمة « الدونمة » ، تعنى بالتركية « الردة » ، ولقد عرفت بها جماعة من اليهود الذين أسلموا ظاهرا وسكنوا منطقة الغرب من آسيا الصغرى ، والذين أسهموا اسهاما كبيرا في تقويض أركان الامبراطورية العثمانية •

ومن المشهور تاريخيا أنهم كانوا عاملا فعالا في الانقلاب العثماني عام ١٩٠٩ ، الذي تزعمه الاتحاديون (جماعة الاتحاد والترقي) ٠

كما لا يخفى دورهم الخيانى فى التمهيد للحرب العالية الأولى البانها من خلال أشخاص المتنفذين منهم الذين بلغوا أعلى الناصب وأخطرها وأدقها •

ثم انقلبوا بعد ذلك مؤسسين للدولة التركية الحديثة (التجربة الكمالية الفاشلة) ، وأرسوا قواعدها على العلمانية البحتة ، وقطعوا كل صلة لها بالعالم الاسلامي والعربي •

كان « الدونمة » وما يزالون ، بارعين في مجالات الاقتصاد والثقافة والاعلام ، المؤثرات الحقيقية في كينونة المجتمعات ، فأمسكوا بالزمام ، وشادوا عليه الأيدى ؛ لذا ترى المجتمع التركى في حالة صراع ومخاض ، نسئل الله تعالى أن يؤيد بحوله وقوته دعاة الاسلام وأنصار الحق ، لتعود تركيا من جديد الى حظيرة الاسلام ، كاحدى فعاليات أمتنا المجيدة ،

والآن عزيزى القارىء الى صميم البحث: أصل (الدونمة) ، ومؤسس مذهبهم ، وتطور هذا المذهب ، وتأثيرهم ، ومراحل تواحدهم ونموهم ، وخطرهم •

يستقى المؤلف الأستاذ محمد على قطب ذلك من أوثق المصادر وأوفى المراجع ، يبتغى بذلك الأجر من عند الله وحده ، وهو الهادى الى سواء السبيل والله غالب على أمره والله أكبر ولله الحمد .

أسعد سيد أحمد

المصلالأول

أصل (الدونمة)

ولد « سباتاى زيفى » فى يوليو (تموز) عام (١٦٢٦) م بمدينة « ازمير » التركية من أبوين يهوديين مهاجـــرين من « أسبانيا » أثر الاضطهاد الدينى الذى عم اليهود هناك وخضعوا بشكل وحشى رهيب لمحاكم التفتيش التى أنشأتها الكنيسة الكاثوليكية وكان والده يدعى : « موردخاى زيفى » وعــرف بين الأتراك فى « ازمير » بلقب (مفتش الأسود) • أما مقامه فى « أسبانيا » فكان فى جزر « الموره » •

و « مىباتاى » هو الأبن الأصغر لـ « موردخاى » من بين ثلاثة الخــوة •

والذى يدعونا الى ذكر مولد هذا الشخص وبيان أصله ونسبه هو أن جماعة « الدونمة » اشتهروا أيضا باسم « السباتائيين » نسبة الليه ؛ فهو رأس المذهب ومؤسسه وواضع قواعده ورسومه ، وأصوله وفروعه •

كان شغوفا منذ حداثة سنه بمطالعة الكتب الدينية ، ذكيا نابها واعيا ، متأثرا بالأحداث والوقائع التي مر بها أهله وعشيرته ، ما بين اضطهاد وهجرة وشقاء وعداب ،

وراح يتردد على مجالس دروس الحاخام «أسحاق دالبا » وهو الماخ الخامسة عشرة من عمره •

ولقد قرأ واستوعب « التوراة » و « التلمود » كما برع فى التفسير الاشارى ، أى رموز واشارات مضامين المعانى للكلمات ، فكان يعطى فيها آراء وأقوالا تدعو الى الاعجاب من قومه وجماعته ؛ واقبالا عليه ، وتقديرا له ،

ولقد وصف _ على الاجمال _ بقول المؤرخين : أنه كان ذكيا ، مثقفا ، وسيما جميلا •

اليهود و « السيح » النتظر

« المسيح » أو « مسيا » كلمة عبرية تعنى « الخلص » ، وقد جاءت في التوراة دالة على اسم الشخص الذي سيرسله الله تعالى الى بنى اسرائيل ليخلصهم •

وعندما بعث « عيسى » _ عليه السلام _ آمنت به طائفة ، وهم النصارى ، وكفرت به طائفة وهم بنو اسرائيل الذين لا يزالون بانتظار « مسيحهم » أو مخلصهم •

وخلال محنة القرن السابع عشر التى تعرض لها اليهود فى كل أنحاء أوروبا وخاصة فى «أسبانيا» وأصبحوا فى وضع سىء الغاية لم يشهدوه من قبل على مر العصور، تيقظت فى أوساطهم دعوى «المسيح» المنتظر لينقذهم مما هم فيه من العنت والعذاب والهوان والابادة •

وراجت فى أذهان بعض الكهنة فكرة أن « المسيح » سيظهر عام ١٦٤٨ م على وجه التحديد ؛ ولقد انتقلت عدوى هذه الأسطورة الى نفوس بعض السيحيين أنفسهم فقالت طائفة منهم عن ايمان وقناعة بأن ظهور المسيح سيكون فى عام ١٩٦٦ م •

فى هذه الأجواء السانحة والظروف المؤاتية كان على « سباتاى زيفى » أن يتخذ سبيله حتما الى ادعاء النبوة ، وهو الذي عصرف بالذكاء والطموح ؛ أضف الى ذلك ما كان عليه من علم ومعرفة فى

الشوؤن الدينية ، ثم اهتمامه الكبير بالرياضات الروحية واتقانه فن تحضير الأرواح مما جعله قادرا على الاتيان بأمور فيها شدو واستحواذ على عقول البسطاء والسذج والطيبين •

واتحد قراره الكبير ، فراح يصوم كل يوم ويغتسل ويتطهر استعدادا لليوم الموعد ، وتقول بعض الروايات أنه لم يباشر زوجيه الأوليين وظل عزبا •

ولقد أوتى « سباتاى » من سرعة البديهة والخاطر والمعرفة الشاملة لقواعد الدين وأصوله ، والذكاء الحاد ، ما أهله للتغلب على مناقشيه ومحدثيه ، وتخريج بعض الأمور تخريجا عجبا ، وتفسيرها تفسيرا غريبا ، حتى انه ـ كما يقال ـ قد حرف بيتا من الشعر يردده الكثيرون بما يتفق مع هواه يقول البيت : حبيبي يشبه الغزال ، فجعله « سباتاى » على النحو التالى : ربى يشبه « سباتاى زيفى » •

النبى المزعوم

وفى سنة ١٦٤٨ م اشاع « سباتاى » بين أصحابه المقربين أنه قد نبىء ، فصد قوه وأتبعوه ، ولم يجد عسرا فى ذلك حيث أنه قد هيأهم وعبأهم نفسيا لذلك ، لكن رئيس الحاخامين فى « ازمير » (جوزيف ايسكابا) مع طائفة من رجال الدين ثاروا عليه ووقفوا فى وجه زعمه ، وعقدوا محكمة دينية واتخذوا قرارا باعدامه وقتله ، ولكن على غير طائل ، لأن قوانين البلاد لم تكن تسمح بذلك ، فأسقط فى ولكن على غير طائل ، لأن قوانين البلاد لم تكن تسمح بذلك ، فأسقط فى أيديهم ، وانكفارا على ثورة نفوسهم يكتمونها فى صدورهم وأتبع « سباتاى » ذلك بمنشور أو بيان جاء فيه :

(سلام من ابن الله « سباتاى زيفى » مسيح اسرائيل ومخلصها الى كل فرد من بنى اسرائيل :

لقد نلتم شرف معاصرة مخلص بنى اسرائيل ومنقدهم ، الذى بشر به أنبياؤنا وآباؤنا ، فعليكم أن تجعلوا أحزانكم أفراحا ، وصيامكم افطارا ولهوا ، فلن تحزنوا بعد اليوم .

فأعلنوا عن فرحتكم بالطنبور و « الأورغ » والموسيقى ، واشكروا الذى وعدكم فوفى بوعده ، وواظبوا على عبادتكم كما فى السابق ؛ أما أيام المصائب والماتم فاجعلوها بسبب بعثتى « نبوتى » أيام شكر ومسرة •

ولا تهابوا شيئا ، فان حكمكم لن يقتصر على أمم الأرض بل سيتعداها الى جميع المخلوقات في أعماق البحار ، فكل هـؤلاء مسخرون لكم ولرفاهيتكم •

(سباتای زیفی)

كان هـذا الاعلان (المنشور) والذى سبقه بمثابة التمهيد لليوم المنتظر عام ١٦٦٦ ، عند أكثر الناس •

ولقد أدرك « سباتاى » ضيق محيط « أزمير » وانحصار الأمر فيها ، فارتحل الى « استانبول » ، ونزل على أحد الحاخامين المنافقين أمثاله ، فلقى كل ترحيب ومساعدة ، ولكن الدعوى نفسها لم تجده صداها المطلوب على « الصعيد العام » فشد الرجال الى « أثينا » معاد الى « ازمير » ومنها الى « استانبول » ، ثم كر راجعا الى « ازمير » عام ١٦٥٩ م ، وأقام فى بيت أبيه لا يأتى بأى عمل يشد اليه الناس أو يجلب الأنظار ، وقد يكون سبب ذلك ترقب عام ١٦٦٦م

(العام الموعود) ؛ مضافا اليه السلبية التي واجهها غي رحسلاته من طائفة الحاخامين والكهان •

ولكنه لم يطق الانتظار ، فخرج الى القددس عام ١٦٦٣ ، ومنها الى القاهرة ، ثم عاد الى القدس ، وفى كفتا المدينتين لم يظهر شيئا من دعواه المزعومة خوها على نفسه ٠

الا أنه عند مروره بد «غزة » التقى هناك رجلا يدعى « ابراهام نطحان » ، فتعارفا ، وأظهر له « سباتاى » مكنون فؤاده ونبوته فصدقه « ابراهام » وتحمل تبعة التبشير له فى محيطه وعلى غيره من الاصعدة ؛ فكان « ابراهام » بهذا رسول « سباتاى » الى الناس •

وافق شن طبقه

ان فكرة ، أو اشاعة ، ظهور المسيح المنتظر ، (المخلص والمنقذ) ، في النصف الثاني من القرن السابع عشر ، كانت لها الريادة على عقول ونفوس المعاصرين ، والهيمنة الكاملة ، على أكثر اليهود وبعض المسيحين ،

ولقد ظهرت فتاة يهودية في بولندة (بولونيا) ، جميلة وذكية ومغامرة ، تقول بأنها رأت حلما (رؤيا) عبارة عن نور سيسطع باهرا في عام (١٦٦٦ م) من « ازمير » وأنها ستكون زوجة لصاحب هذا النور •

قالت ذلك بعد ما سمعت وترامى الى أذنها نبأ «سباتاى زيفى » وزعمه ؛ وسرعان ما وصل علم ذلك الى «سباتاى » فادعى هو بدوره رؤيا أخرى بأنه أوحى اليه بالزواج من «سارا » _ الفتاة البولونية _ ؛

ولاسم « سارا » رنين وجرس خاص فى أحاسيس الشــعب الاسرائيلي وفي أعماق وجـدانه الديني ٠

المحرفين « سباتاى » و « سارا » بريد المغنم من وراء دعواه ، فأرسل « سباتاى » يستدعى اليه « سارا » وتم زواجهما في القاهرة ؛ وانطات الحيلة على فئة كبيرة من اليهود السنج البسطاء ٠

اليبوم الموعبود

وفى مطلع شهر أيلول (سبتمبر) عام ١٦٦٦ حط « سباتاى » رحاله فى « ازمير » عائدا اليها ، لأنها منطلقه ومستقره ، فكانت بينه وبين الحاخامين معارك عنيفة ، استطاع بعدها أن ينتصر عليهم ، ويؤلب حوله الدهماء من الناس ، والعديد من الأنصار ، وأضحى يهود « ازمير » بأكثريتهم الساحقة طوع ارادته ورهن اشارته ، وبدأت الوفود تأتيم من الخارج ، من « رودس » و « أدرنه » و « مصوفيا » و « ألمانيا » •

وكان لقاء الناس معه في جو مشحون بالتقاليد الدينية المالوفة ، واستغراق في الانجذاب والأخذ ·

الراسيم

وأجريت له مراسيم لبس التاج ، وبدأ ينظم أموره وأمور أتباعه ومريديه وفق نظم وتقاليد جديدة ، اذ يستقبل زواره بمواعيد ومراسيم معينة ، وكان _ كما تروى المصادر التاريخية _ على شعف خاص باستقبال زواره من النساء ٠

وقسم « سباتاى » العالم حسب تعاليمه الجديدة الى ثمان وثلاثين منطقة ، وعين لكل منطقة منها ملكا(١) ، كما غير بعض العادات والتقاليد اليهودية ، وأيضا كان يوقع رسائله الى الخاصة والعامة بتوقيع : ابن الله الأول والوحيد « سباتاى زيفى » •

موقف السلطة

لم تكن السلطة (العثمانية) حتى ذلك الحين التعبأ أوتهتم بما يجرى وذلك يعود لسببين الأول هو التسامح الدينى وحرية الاعتقاد واستقلالية الطائفة اليهودية بأمورها وشؤونها ، والثانى هو انشغال الدولة بحرب جزيرة «كريت» •

وكان السلطان حينذاك « محمد الرابع » ورئيس الوزراء (الصدر الأعظم) « فاضل أحمد باشا » •

غير أن بعض أركان الدولة حين رأوا أن أمر « سباتاى زيفى » قد بدأ يتجاوز اليهود الى غيرهم هن الطوائف وفئات الشعب الأخرى ، وأن الأمر الجديد الطارىء يشكل خطورة على الوضع الداخلى للدولة ، تنبهوا ونبهوا

وعرض قاضى « أزمير » على رئيس الوزراء ضرورة اعتقال « سباتاى » للحد من نشااطه وتقليم أظافره وحسم دعوته ، فصدر الأمر بالقاء القبض عليه ، واقتيد عن طريق البحر الى العاصمة ٠

⁽٢) كما فعلت (الماسونية) ، وكما تفعل أيضا أندية (اللايوتز) و (الروتارى) حاليا ٠

وفى التحقيق أنكر « سباتاى » كل ما أسند ونسب اليه من تهم ، (وهل كان ينتظر من منافق عليم اللسان مثل سباتاى أن يعترف؟!) •

لكن الوقائع كانت دامغة ، فنال قسطا من العذاب ، وأرسل الى سجن « زندان قابى » •

غير أن وفود الأتباع والأنصار والمريدين أخذت تؤم السجن للزيارة المسموح بها ، فغصت بهم الأماكن ، وبدت ادارة السجن قاصرة عن استقبال الجموع ، فشكت ذلك الى السلطات العليا التى أمرت بنقله _ أى سباتاى الى سجن آخر هو « شنق قلعة » •

أفاق آخر جديد

وحيث ظهرت « سارا » من قبل في « بولندة » برؤياها المزعومة وصدقها الناس ، خرج يهودي يدعى « ناحيم كوهين » ، وكان حاخاما ذكيا مطلعا ليزعم أنه هو الآخر « مخلص » منتظر ، وبأن الكتب المقدسة تبشر وتنبيء بمسيحين لا بمسيح واحد ؛ وقصد من ثم الى معتقل « سباتاي » في « ثمنق قلعة » وقابله وناقشه واختصم معه ، ثم عاد الى قواعده ينفث سمومه ويبشر بدعوته •

السلطة تحسم الأمر

وكما كانت الوفود تأتى من قبل الى « زندان قابى » المعتقل الأول له « سباتاى » أخذت من جديد تترى وتتابع الى « شنق قلعة » ، وكان حراس السجن يغضون الطرف عن هؤلاء الزائرين وجموعهم لقاء رشاوى يتقاضونها •

وضاقت المدينة بالزائرين ، فنقصت المواد الغذائية ، وارتفعت الأسعار ، وجأر أهل الدينة بالشكوى الى السلطة ، ورفع عريضة الى القصر السلطاني •

كما أن وشماية ممعى بها « المميح الجديد الزعوم » الى المسؤولين نقدول بأن « ساباتاى زيفى » يريد انشاء دولة داخل الامبراطورية المعثدانية ون وراء دعوته الزيفة •

ازاء كل ذلك ، وما يشكل من خطر على السلطة ، رأى المسؤولون أن يضموا حددا نهائيا لهده الظاهرة ، فأمروا بنقل « سباتاى » الى قصر « أدرنه » لحسم الأمر ، وظن الأتباع والريدون أن فجرا جديدا سوف يبزغ عليهم ، وأن سلطانهم سيعلو ورايتهم ستخفق ، وأن معجزة « السيح » الزعوم ، « سمباتاى » سوف تقلب الأمر لصالحهم رأسا على عقب ،

المفصل المتاتي

أول «الدونمة»

وفى احدى غرف قصر « أدرنة » جلس السلطان « محمد » الرابع ، ليستم الى الحوار الذى كان يجرى فى غرفسة مجاورة بين « مصطفى » باشا القائم بأعمال رئيس الوزراء ، وشيخ الاسسلام « يحيى أفندى منقرى زاده » وامام القصر « محمد أفندى وانلى » من جهة ، و « سباتاى زيفى » من جهة أخرى •

قيل له « سباتاي » عن طريق الترجمان :

- تدعى أنك المديح !! فأرنا معجزتك ، سنجردك من ثيابك ، ونجعلك هدفا لسهام المهرة من رجالنا ، فإن ام تغرز السهام في جسمك فصيقبل السلطان ادعاءك •

أدرك « سباتاى » أبعاد الوقف وأخطاره ، والوت الذى يتربص به وأن النهاية قد دنت أن هو استمر في أكذوبته ، ترى ماذا يفعل وهو اليهودي الماكر المجبول على الغدر والخاتلة والخداع ؟

لقد أذكر كل شيء ، وادعى أن المتقولين هم الذين رسموا صورته وزيفوا عليه أقواله •

ترى أيضا ٠٠٠ هـل يكفى الانكار في التخلص من أسر اأوت وحبـل المشنقة ؟!

وأمر السلطان «محمد » الرابع ، الذي كان يسمع الحوار بعرض الاسلام على «سباتاي » ، كما تقضى قواعد الشرع الحنيف ورأى الحاخام «سباتاي زيفي » أو «المسيح » الزيف أنه أصبح

بين خطر الموت أو الاسلام ، فآثر بدهاء اليهودى وحرصه على الحياة أن يفتدى « امبراطوريته الوهمية » بدخوله فى الاسلام ظاهرا ويتسسى بأسم « محمد عزيز أفندى » وينجو بجلده ؛ وبهذا كان أول شخص فى تاريخ الامبراطورية العثمانية وفى العالم من « الدونمة » ومؤسس هذه الطائفة (") •

وجاء في كتاب (التاريخ السياسي للدولة العلية) _ فصل دور السلطان محمد الرابع _ تحت عنوان : (يهودي يدعي أنه المسيح) :

(فى سنة ١٠٧٧ (رومى) ١٦٦٦ (ميلادى) قام حاخام يهودى يدعى (سباتاى زيفى) يزعم أنه هـو المسيح ، وكان لبياناته وهـو فى زيارة (القـدس) أثر فى اضطراب وقلق اليهود المقيمين فى أوروبا ، ووردت أخبار بعض الحاخامين فى تأييده وبعضهم فى معارضــته فجيى، به الى دار السعادة (استانبول) وأودع السجن ثم سيق الى سحن القلعة السلطانية ،

ثم ان رجلا آخر یهودیا ادعی بمثل ما ادعی به سابقه ، وأتی الی فصر القائم بأعمال رئیس الوزراء وذکر زیف ادعاء (سباتای زیفی) •

فجى، به - أى ب (سباتاى) واستخدم فى أعمال البستنة فى القصر بعد أن أعلن اسلامه ، وخلال عشر سنوات من الزمان دخل كثير من أتباعه دين الاسلام!!!

⁽۳) جاء ذکر هذه الواقعة فی کتاب تاریخ نشانجی عیدی باشا المسمی بکتاب (الوقائع) ، وفی کتاب تاریخ «محمد أفندی السلحدار» وفی کتاب تاریخ (راشد أفندی) ، وکلها مخطوطه بالترکیة و وکذلك فی کتاب (التاریخ السیاسی) لمؤلفه (کامل باشا) الذی طبع عام (۱۹۰۹) م ۰

ثم أنه حدث أن أعان أحد أبناء شيوخ الأكراد أنه (المهدى المنتظر) فجىء به ، فرجع عما كان ادعاه من قبل وأجاب جوابا صحيحا لكل سوال وجه اليه فعين رئيسا داخليا للخزينه الهمايونية) ١٠ ه. ٠

وجاء في (تاريخ راشد) _ المخطوط _ (١٣٣/٤) عن وقائع سنة (١٦٦٦ م) :

(ثم انه ظهر في (ازهير) حاخام آهن به بعض اليهود فاحدث الفتنة بينهم، فطرد وأبعد الى (بوغاز حصار) فعمل على ترتيب فتنة جديدة فجيء به الى الركاب الهمايوني في (ادرنة) فمثل أهام شيخ الاسلام، ووانلي أفندى، والقائم بأعمال الباشا (رئيس الوزراء) واستفسر عما أسند اليه من الترهات فأنكر، فلما عرف أنه تقرر قتله أظهر رغبته في قبول الاسلام).

دور جدید وخطیر

وعين محمد أفددى عزيز (سباتاى زيفى) رئيسا للآذنين (الحجاب) فانتشر خبر تعيينه واسلامه بين أتباعه ، فالتزموا بيوتهم ودورهم ، أما الحاخامون من اليهود المعارضين له فقد فرحوا كثيرا لتخلصهم منه ومن دعوته ٠

ولكن (سباتاى) أرسل الى مريدية تعميما يقول فيه : (لقد جعلنى الله مسلما ، أنا أخوكم محمد البواب ، هكذا أمرنى فامتثلت ، لقد ذكرت الكتب اليهودية المقدسة بأن المسيح سيتبع من قبال المسلمين) •

وأعلمهم بأنه سيستمر في أداء رسالته ومهمته بالتكيف مح

كنـف ؟!

يفسر أخوه هذه الحالة فيقول:

(ان الجسم القديم لد (سباتاى) قد صعد الى السماء ، فعاد بأهر هن الله تعالى في شكل ملاك يلبس الجبة والعمامة ليكمل رسمالة المسيح) •

وتقدم « سباتاى » - محمد أفندى عزيز - الى المفتى يطلب السماح له بدعوة اليهود الى الاسلام ، كانت هذه هى الخطوة الأولى ، فلما حصل على ما أراد ، استأنف دعوته السابقة مستهدفا تأسيس مذهبه الجديد ، المسلم فى الظاهر ، اليهودى فى الباطن ، فجاء الأتباع من كل مكان فى الدولة العلية وغيرها ، ولبسوا الجبب والعمائم، وعلى صورة خاصة ، كما سنعرض ، فأطلق الأتراك عليهم اسم : (الدونمة) ،

حرية الحركة والعمل

وتركت الدولة لـ « سباتاى » حرية التجول والدعوة ، فضمن لنفسه عدم الشبهة ، وانصرف الى تنظيم وتقنين ورسم معالم مذهبه الجديد ، وجمع كل ذلك في وثيقة من (١٨) مادة • أما المادتان (١٦) و (١٧) فهما المهمتان ، وهذا نصهما :

١٦ _ يجب أن تطبق عادات الأتراك (للسلمين) بدقة لصرف أنظارهم عنكم ، ويجب ألا يشعر أحد من الأتباع تضايقه من صيام

رمضال ، ومن الأضحية ، ويجب أن ينفذ كل شيء يجب تنفيذه أمام الملأ .

١٧ - ان مناكحتهم (أي السلمين) ممنوعة قطعا ٠

انكناف زيفه وموته

وعام السؤولون بأن (سباتای) يجمع أنصاره على طقوس وعبادات و قائد خاصة ، وأن اسلامه انما كان تكئه فقبض عليه ونفى الى « برات » فى « ألبانيا » هم بعض أتباعه وبقى هناك خمس منوات ، تزوج حلالها من امرأة يهمودية من « سملانيك » اسمها « بوهيفيد » فاسماها « عائشة » ، بعد أن ماتت زوجته الأولى « سمارا » •

ثم مات هو في الثلاثين من أيلول (سبتمبر) عام (١٦٧٥ م) وقد ناهز التاسعة والأربعين عاما ، ودفن على ضفة نهر هناك •

استورار (الدونمة)

لم تنته دعوة « سباتاى » بموته ، فقد كان بعض أتباعه القياديين على استعداد اتابعة العمل والسيرة ، منهم : « عبد الغفور أفندى » واسمه الحقيقى : (جوزيف بيلوسوف) وهو والد زوجت (يوهيفيد) •

ومنهم: « عبد الله يعقوب جلبي » واسمه الحقيقي (جوزيف كيريدو) أخو زوجته •

استقر الاثنان في « سلانيك » وجمعا حولهما كل الأنصار والأتباع ، في محاولة للمحافظة على وحدة الجماعة وتماسكها •

الميزات والخاصيات

لم يكتف (الدونمة) بالتميز عن الناس من كل الأديان والذاهب بعقيدتهم فقط ، بل صاروا أيضا يعرفون بأزيائهم ، فنساؤهم ينتعلن الأحدذية الصفراء ، ورجالهم يضعون على رؤوسهم قبعات صوفية بيضاء لفت عليها عمائم خضر ٠

وكانوا يقبلون في الأعياد فقط مع الجماعة ، ولا يصومون ولا يهتمون بالاغتسال •

وبهذا كانوا يراعون تماما ما ذكره لهم « سباتاى » فى وثيقته لهم ، (المادة السادسة عشرة) •

فرق « الدونمة »

هـل بقى « الدونمـة » على وحـدتهم وتماسكهم بعـد موت « سباتاى زيفى » أم أنهم تفتتوا الى شراذم ومذاهب وطرق ؟

لقد تولى « يعقوب جلبى » رئاسة « الدونمة » فى « سلانيك » بعد موت « سباتاى » ، وكان قد أخذ منه الوعد بالخلافة على رئاسة الجماعة و هدو على فراش المرض •

ونظم « يعقوب » هـذا عقائد الأتباع وطقوسهم ورتب أمورهم ، وطلب (مثل سباتاى) مراعاة عادة المسلمين الظاهرة ،

غير أن فَرقة منهم لم توافق على ذلك ، واجتمع أفرادها تحت زعامة رجل منهم يدعى « مصطفى جلبى » ، وبهذا كان أول انقسام في طائفة « الدونمة » •

فسمیت الأولی ، فرقة « یعقوب جلبی » باسم (الیعقوبیین) وفرقة « مصطفی جلبی » باسم (القرة قاشی) أو حزب (عثمان بابا) .

وكان ذلك بعد هرور أربعة عشر عاما على موت« سباتاي زيفي » الؤسس ·

وفى عام (۱۷۲۰) م ، حصل انشقاق داخل طائفة (القره قاشى) نفسها ، وانفصلت عنهم جماعة برئاسة « ابراهيم آغا » أحد رؤسائهم ، وعرفوا باسم (البابو) •

هـذه الفئات أو الطوائف الثلاث لا تتزاوج مع أتباع الأديان الأخرى ولا تناكح بعضها أيضا ، ولا يستطيع الفرد منهم التعرف الى حياة الطائفة الخاصة الابعد الزواج .

من تقاليدهم وعاداتهم

(وليمة الخروف):

الدونمة أعياد كثيرة تزيد على العشرين ، يحتفل بأهمها في الدوم الأول من فصل الربيع ، الثاني والعشرين من آزار (مارس) • لقد كتب أحدهم « رشدي قدره قاش زادة » عام ١٩٢٤ في جريدة (الوقت) موضحا بعض مراسم هذا العيد فقال :

(يحتفل ب « عيد الخروف » في (٢٢) آزار (مارس) ، وهو عيد ليلي ، حيث يؤكل لحم الخروف لأول مرة من عام جديد ، وذلك بمراسم خاصة حيث تقتضى العادة أن يوجد في الحفلة

الواحدة رجلان وامرأتان على اقل تقدير ويعكن أن يزيد العدد بشرط أن يكون الجنسان متساويان ، أى مع كل رجل امرأته (زوجته) عيث ترتدى المحرأة أفخر الثياب ، وتتزين بأثمن الحلى ، وتقوم بتهيئة الطعام على المحائدة ، وبعد الطعام يبدأ اللهو ، وفي فترة من فتراته تطفأ الأنوار ويبقى الجميع في ظلام دامس (!!!) ويحتبر كل دواود يراد بسبب تلك الليلة مولودا مداركا) .

ونشرت مجلة الدنيا الصورة (التركية) مقالا عن هذا العيد ودراسمه وطقوسمه (عام ١٩٢٥) قال فيه صاحبه:

(أعتقد أن الاحتفال باطفاء الأنوار ما يزال من العادات المتبعة لدى (القره قاش) وأغلب ظنى أن العائلة التى أنا فرد منها كانت الى عهد قريب تمارس هذه العادة ، وام أشترك في أى احتفال كهذا بسبب كونى عازبا ، وكلما أظهرت رغبتي في حضور الاحتفال ونعوني وقالوا: ان هذا الاحتفال للمتزوجين فقط) .

وذكر البروفسور « ابراهام غالانتى » في كتابه (وثائق عن عادات ومنظمات السياتاي « الدونمة ») الذي نشر باللغة الفرنسية في استانبول عام (١٩٣٥ م) •

ان عادة اطفاء الأنوار عادة قديمة قدم العصور ، أخذها « السياتائيون » - الدونمة - كما أخذها « النصبيدون » عن الأمم الفسابرة •

ونشرت جريدة « المساء » التركية في عددها الصادر بتاريخ \$ / ٥/ ١٩٣٥ م خبرا من مراسلها في « قرعش » يقول فيه : (ألقت سلطات الأمن على جماعة من الرجال والنساء يمارسون عادة اطفااء

الشموع ، وضبطتهم بالجرم المشهود كما عثرت في الغرفة المجاورة لصالة الاحتفال على بعض الآلات الوسيقية ، وعلى دجاجة سوداء قطع رئسها)(3) .

وفى عام (١٩٢٤ م) أفشى « السباتائى » ـ « محمد رشدى قره قاش زاده » ـ ببعض أسرار الجماعة التى ينتسب اليها وذلك فى سلسلة مقالات ولقاءات على صفحات جريدة « الوقت » •

واثر ذاك نشرت جريدة « الوطن » الرسمية ، التي كان يرأس تحريرها الصحفى « أحمد أمين بالمان » سلسلة مقالات تحت عنوان : « صفحات من الأسرار التاريخية » حاول ايهام الناس من خلالها أن ما ينشره « محمد رشدى » عن « السباتائبين » ما الدونمة مو مما اندثر ، وعفا عليه الزمن ، تعمية وتغطية ،

كما صدرت بعض القالات عن « السباتائيين » _ الدونمة _ في : مجلة الدنيا الصورة ، والجريدة المصورة ، وآخر ساعة •

وأيضا ، فقد نشر « علاء الدين غوسه » عام (١٩٣٩ م) خمس مقالات هامة في جريدة « الأيام السبعة » ، ثم جمعها في كتاب واحد ؛ وقدد جاء فيه :

(كنت مديرا ادرسة ليلية تابعة للسباتائيين ـ الدونمة ـ بقرية (ماكرى) وكان طباخ الدرسة « سباتائيا » ، أمرته في أحد أيام

⁽٤) قد تكون الدجاجة استبدات بالخروف ، ولو على سبيل الرمزية .

الربيع أن يطبخ لنا لحم خروف فرفض ، فشكوته الى الهيئة الادارية، فلم أفلح فى شكواى، ولم أتمكن من اطعام أحدد لحم خروف قبل أوانه _ أى فى ٢٢ مارس (آذار) - ٠٠) ٠

الراوغة والدهاء

جاء في العدد رقم (١١٦) لجريدة « الدنيا المصورة » الصادر عام (١٩٣٥ م) ما نصله :

- (دونمة « سلانيك » يعيشون بين ظهرانينا ويتكلمون بلغتنا يحسون في الظاهر باحساسنا ، لكنهم في الحقيقة يأخذون الحيطة تجاه الأتراك لا يناكحون الا من كان منهم ، يحيون حياة خاصة بهم ، من المهد الى اللحد ، في أعراسهم ومآتمهم ، وفي كل صفحة من صفحات عيشهم الاجتماعية منها والعائلية ، فهل تعرف حقيقتهم ؟

ان منهم أذكياء ورجال فكر جديرين بالتقدير ، خاصت في المجالات الاقتصادية والتجارية ، وأثرهم في ذلك لا يمكن انكاره أبدا ، وعلى الأخص في « استانبول » و « أزمير » •

ما حقيقة لون « الدونمة » الذين يشعرون الأتراك بعسلاقاتهم الحميمة في كل شيء ما عدا الاقتصاد والحياة العائلية ، فهم في ذلك يحذرون الأتراك حذر القرب ؟

عادات لا تزال حية

جاء في كتـاب وثائق عن عـادات ومنظمات (السباتاي) _ الدونمة _ لمؤلفه « ابراهام غالانتي » ما يلي : لا تزال بعض العادات عند « الدونمة » متبعة ومعمولا بها منها :

۱ ـ عادة ذبح الخروف وأكل لحمه في اليوم الأول من السنة اليهودية (ذكرى فداء اسحق على حد زعمهم) •

٢ ـ عادة حلق الشمعور بالموسى لدى البعقوبيين (احدى طوائفهم) للرجال ، وتجديل الشعور الى ضفائر رفيعة النساء ٠

٣ ـ لكل فرد منهم اسم آخر يهـودى ٠

٤ _ الالتحاء سمة من سماتهم ٠

لا يؤكل لحم الخروف في أول كل سنة (يهودية) الا بعد اجراء الطقوس الخاصة بذلك اليوم ؛ ومن يأكله في غير أوانه يكون معرضا لعقوبة الوت طوال ذلك العام .

7 - V يجوز لأى واحد من الدونمة انشاء علاقات جنسية مع امرأة ليست من « الدونمة » ، ومن يفعل ذلك يكون من أهل النار •

٧ - لا يجوز للدونمة المبادرة الى أداء التحية لغبرهم ٠

۸ ـ الذهاب الى مماحل البحر ، أو الى ضفة النهر ، (أى بحر أو نهر) ، والقيام بالنداء التالى :

Sabatay Sevi esperamoativ

« سباتای زیفی نحن بانتظارك » ٠

المقبل لثالث

(أثرهم وخطرهم)

كنا حتى الآن نستعرض أصل « الدونمة » ونشأتهم ومعتقداتهم وفرقهم المختلفة ، وتطور ذلك كله ٠

والأهم من هـذا هـو خطرهم وتأثيرهم ومدى التغيير الانقـلابى الذى أحـدثوه في المجتمع التركي ، وانعكاسات ذلك على العـالم الاسـلامي •

نقــول:

كان للدونمة أثر كبير في الاضرار بالعالم الاسلامي، في السلوك الاجتماعي والاخلاقي والحضارى، اذ أسهموا اسهاما مباشرا في كل ما من شأنه هدم القيم الاسلامية لدى المجتمع، وتخريب الخلق والسلوك لدى المسلمين •

لقدد كان ميل الشباب المسلم الى التخلق بالعادات والتقاليد الغرببة ، واعتبارهم الالحاد « موضة » عصرية ، مصع انتشار « الااسونية » والفوضوية ، واحتقار الشعور الوطنى ٠٠٠ كل ذلك كان من عمل « الدونمة » ٠٠

لقد هاجموا أولا ، وبعنف ، حجاب المرأة المسلمة ، ودعوا الى السفور والتحلل ، من خلال الصحف التى وثبوا عليها ، وامتطو عنتها ، وألهبوا ظهور الناس بسياط السنتهم المشرعة ، بدعوى التحضر ومواكبة ووح العصر ، ثم دعوا الى التعليم المختلط في الجامعات والدارس ، فبالتدريس المختلط يزول الحياء من وجه الشباب وقاوبهم ، وتنعدم البراءة في الأسر الاسلامية ،

وبدأت السخرية اللاذعة تظهر في القالات المسلسلة لتنال من بعض تقاليد وعادات المجتمع الاسلامي •

وزادوا من حدة دعاياتهم فنشروا رسائل وكتبا كثيرة تتضمن الهجوم السافر أحيانا والمبطن أحيانا أخرى فكانت كمعادل هدم لا تنفك ضرياتها تتلاحق وتتابع لتقوض الصرح الكبير •

ولم يجرؤ واحد من الناس فى ذلك الحين على التعرض نهولاء فى أية صحيفة « أو مجلة ، لانها _ أى أكثر الصحف والمجلات _ كانت مملوكة » لهم ، وثانيا لانه سرعان ما يتقدم أصحاب الجرائد والمجلات بالشكاوى الى أقطاب الدولة ليصار الى مصادرة الردود المعارضة لهم ، والتنكيل بأصحابها .

وأقطاب الدولة هو لاء • • • هم « الاتحاديون » ، جماعة « الاتحاد والترقى » الذين كان أكثرهم من « الدونمة » أو من تلاميذهم وحملة آرائهم والمنفذين لمخططاتهم •

فمن الهدم الاجتماعي ، الى الهدم السياسي للدولة العثمانية وكيانها ، لان كلا من السبيلين كان « الدونمة » يعملون في آن معا على ونوجهما بقصد الوصدول الى الهدف الكبير البعيد ؛ القضاء على الاسلام!!

ومن المعروف تاريخيا أن كبار رجال جمعية « الاتحاد والترقى » كانوا على علاقات متينة بـ « الدونمة » في « سلانيك » ، يعقدون اجتماعاتهم المستركة في المحافل « الماسونية » هناك ٠

واستطاع « اليهود » و « الدونمة » و « الماسون » و آخرون لهم مطامع في البلاد العثمانية والاسلامية أن يؤثروا في عقول الشباب المثقف ويسخرونهم لخدمة مطامعهم وأغراضهم ، عن علم أو جهل •

نشرت جريدة « المحراب » في عددها الصادر بتاريخ ١٥ كانون الثاني (يناير) ١٩٢٤ مقالا للكاتب والأديب والمؤرخ الفرنسي « جان برون » ، جاء فيه عن « الدونمة » :

أصحاب الصيدة (°) هم أذكى الأقوام والأجيال التى تعيش فى مدينة « سلانيك » ، انتسب معظمهم الى جمعية « الاتحاد والترقى » •

وخلاصة القول أنهم قادوا الجانب الأكبر من ثورة تركيا الفتاة (ثورة الدستور التي تحققت على يد مدحت باشا) (أبو الدستور العثماني كما قيل في حينه) ؛ هذه الثورة قام بها أساسا اليهود (الدونمة) الذين أظهروا الاسلام ، لكنهم ظلوا في الحقيقة يصارعون الاسلام ، وبقيت علاقاتهم تقتصر على الأعمال الظاهرة فقط .

هؤلاء (الدونمة) الذين لبسوا زى المسلمين زورا، وظلوا يهودا فى الحقيقة ومسلمين فى الظاهر، كان لهم نصيب كبير فى مقدرات الشعب الدركى وتطوره الى الوضع الحالى) •

وهن كتابات الاتحاديين وهذكراتهم نستطيع أيضا أن نتبين مقددار تأثير « الدونمة » على تحريك رياح الأحداث والتحكم في الشجاهاتها ٠

ونحن نجد في مذكرات « غالب باشا » الذي كان المفتش العام القدوات الدرك في استانبول المنشورة في مجلة الحياة العددين (Γ) و (Λ) 1977 بغيتنا •

⁽٥) احدى فرق الدونمة ٠

يقول « غالب باشا »:

فبالنسبة لأحداث ٣١ آذار (مارس) المؤسفة التى انتهت بخلع السلطان « عبد الحميد » يذكر « غالب باشما » أنه خشى أن يناله سوء من العصاة فيعتصم بداره ، وفي اليوم الرابع من بدء العصيان يمم وجهه شطر مخازن آل « ايبكجي السلاتلكي » (احدى أسر الدونمة التي لها باع طويل في مجال الاعلام حاليا) •

ـ لم أستطع مغادرة بيتى حتى يوم السبت الرابع من نيسان (أبريل) ، ولم أتمكن من الحصول على أية معلومات صحيحة عما يحدث •

الأيام الأربعة التى قضيتها فى البيت كانت مملة ومحزنة ، أما الصحف فكانت تزيد المرء كدرا على كدر) •

وكتبت الصحف أنه فى اليوم الثالث من نيسان (أبريل) تحركت بعض الوحدات العسكرية منسلانيك !! ؟؟ لكن هذه الأخبار لم تعرف درجة صحتها ٠

خرجت فى اليوم الرابع من شهر نيسان (أبريل) من دارى وعبرت الى الجهة الغربية من استانبول ، ومررت بطريقى الى مخازن آل « ايبكجى » التجارية ، فشعرت بأن رجلا ذا لحية جعداء يتعقبنى حيث كانت صده الخازن تحت المراقبة الدائمة) •

وكتب « محمد رؤوف ليسكوفيكلى » الذى كان عضوا فى جمعية « الاتحاد والترقى » ، ريعمل وفق ما تخططه له هذه الجمعية ، بعد أبعاده الى « سلانيك » ، أن هذا الابعاد شرف عظيم ينالة ليصبح أحد أبطال الحرية •

وحظى « ليسكوفيكلى » في « سلانيك » برعاية الدونمة وعطفهم وتقديرهم ، وفي عام « ١٩١١ » نشر مذكرات عن كفاحه من أجلل الحرية !! ؟ وجمعها في كتاب أسماه : (كيف كانت جمعية الاتحاد والترفى) لكاتبه القائمةام الادارى « محمد رؤوف ليسكوفيكلى » •

يقول في الصفحة (٧٩) من كتابه عن « الدونمة » الذين أحسنوا اليه ؛ تحت عنوان (الدونمة يعشقون الحرية) :

والغريب أن الدونمــة الذين يقيمون حصرا في تلك المدينــة « سملانيك » ويتهمون بالطمع الشديد بسبب اشتغالهم بالتجارة ، هـؤلاء كانوا أشـد صراءا من أجـل الحرية من غيرهم من المسلمين •

ولقد لقينا - أثناء كفاحنا من أجل الحرية - مساعدات وتضحيات جساما من الدونمة ، ان حبهم الشديد للحرية الذى يتناقض مع حرص هدنه الجماعة على جمع المال والثروة أوقع الشبهة فى قلوب بعض أعضاء الجمعية فترة من الوقت ، والواقع أن بعض الجهلة من المسلمين فى « سلانيك » كانوا لا يحسنون الظن باخوانهم فى الدين (أى الدونمة) بناء على بعض الظنون الباطله التى تدور حولهم منذ أزمان بعيدة) ،

وقال أيضا:

(لقد خرجت مدرسة (الترقى) للذكور ومدرسة (فيضية) للاناث عددا كبيرا من الطلاب والطالبات ، بحيث يمكن أن تكون ماتان الدرستان في المستقبل جامعتين تفخر بهما أمتنا ؟؟!!) •

(وجملة القول ان (الدونمة) عنصر خير في بلادنا من كل الوجوه، لا شك في ذلك) •

كلهة أخيرة

ان المتتبع للأحوال السياسية والاجتماعية والعسكرية للدولة العثمانية في العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين حتى يومنا هذا يلاحظ ما يلى:

أولا: أن هـذه الحقبة الزمنية كانت فترة مخاص عسير لولادة غير طبيعية ومولود مشوه ٠

أما الولادة غير الطبيعية فهى العملية الانقلابية التى تم بها تمزيق أوصال العالم الاسلامي وسلخ تركيا عنه ، والغاء الخلافة ٠٠٠

وأما المولود المشوه فهو: تركيا الحديثة ، أو التجربة (الكماليه) ذلك أنه بعد مرور أكثر من نصف قرن من الزمن على المولود الجديد فهو ما يزال متخلفا قاصرا مصابا بالشلل •

ثانيا: أن مدينة « سملانيك » فى تركيا العثمانية كانت بؤرة الثورة الحمقاء الهوحاء التى كانت كالاعصار الدمر ، فهدمت ولم تبن ؛ واجتاحت بعنف آثار قرون طويلة من الجهد البناء ، منذ « محمد الفساتح » حتى « عبد الحميد » ، كل ذلك بحجسة « الاتحساد » و « الترقى » •

ثالثا: أن العنصر اليهودى الذى قدم من أسبانيا وبعض دول أوروبا مهاجرا شاردا لاجئا ، واستضافه الاسلام بسماحته وحدبه وعطفه ، قد غدر وفجر •

رابعا: أن هذا العنصر قد تشكل وتزيا بأزياء وأشكال مختلفة ، تبعا اقتضى الحال ، وتسهيلا وتيسيرا المهمة التي يهدف الي بلوغها وتحقيقها •

فحينا يرتدى مسوح « الماسون » وتارة يلبس لباس « الدونمة » ثم يرفع شعار الحرية أو راية الاتحاد والترقى ٠٠٠

خامسا : أن الدولة التركية الآن ما تزال أسبرة القبضة اليهودية ؛ كيف ؟

لقد انتشر أفراد عائلات وأسر « الدونمة » بآرائهم وأفكارهم وتطلعاتهم وأموالهم في كل مجالات الحياة في تركيا ، وركزوا على ثلاثة ميادين :

١ _ الاعــلام .

٢ _ الاقتصاد (التجارة الخارجية و الداخلية) -

٣ _ السلطة .

وهم ما يزالون يديرون دفة السفينة حسب مقتضى المصلحة ، وهي أو لا وأخيرا محاربة الاسلام ٠

قد يتحالف اليمين مع اليسار في تركيا ، ولا غرابة في ذلك خصوصا اذا ما كان الخصوم هم رواد الحركة الاسلامية ، ودعاة الاصلاح على أساس الدين القويم • ومن اليمين ومن اليسار ؟

ان أصحاب رؤوس الأموال الضخمة والبيوتات المالية في كل أنحاء أوروبا والعالم الغربي ، من اليهود!!!

وان زعامات التيارات اليسارية ، شيوعية كانت أم اشتراكية ، الأحزاب والمنظمات ، هم من اليهود ٠٠٠٠

ان اليهود يعرفون ويدركون ويقيمون « رأس المال » ، غصب الحركة الاقتصادية ٠٠٠

ويعرفون ويدركون ويقيمون أيضا ردة فعل « رأس المال » على المحتمعات الانسانية ، لهذا أمسكوا بالطرف الآخر ، أمسكوا بقيادات « للبسمار » ، ظاهرا أو باطنا ، ليحافظوا على التوازن ، حتى لا تطحنهم حى الصراع ٠٠٠

وأخيرا همسة صادقة مخلصة في أذن المسؤولين العرب: _ (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) •

فانهجوا نهجة في التعامل مع اليهود ، ومع غير اليهود أيضا ، عسديل الله ورسوله حق وصدق ، وما عداه باطل وزور وضلال ٠

الاقد بلغت ، اللهم فأشهد ٠

الفهسرس

صفحة		
٣		كلمة الناشر
	** _ **	الفصل الأول
٩	نمــة	أصل الدوة
1.	ميح المنتظر	اليهود والمس
17: 3	وم	النبى المزع
١٤	<u>-</u> ود	البوم الموء
10	طة	موقف السلم
17	سم الأمر	السلطة تحد
		الفصسل الثاني
71	The state of the s	أول الدونم
74	وخطير	دور جديد
7 2	لة و العمل	حرية الحرك
70	يفة وموته	انكشاف زي
40	ونمة المشاهرا الم	استمرار الد
77	اخاصیات در در در در از	الميزات وال
77		فـرق « الدو

٤٣

۲۷	الفهــرس من تقاليدهم وعاداتهم
**	المراوغة والدهاء
٣.	عادات لا تزال حيــة
	الفصــل الثالث:
44	أثرهم وخطرهم

رقم الإيداع ٢٠٠٥ / ٧٨ الرقيم الدولي ٩ – ٩٧ – ٧٣٠٨ – ٧٧٩

المطبعة الفذية ٢٢ ش الشقفاتية _ الساحة _ عابدين القاهرة تليفون : ٩١١٨٦٢